

**Referentin:**

Dr. Martina Kitzing-Bretz M.A.  
Kunsthistorikerin



**Kunstfrühstücke am Mittwochvormittag:  
Frühstück ab 9.30 Uhr**

*Anmeldung bitte spätestens einen Tag  
zuvor im Bildungszentrum wegen Planung  
des Frühstücks.*

**Vortrag** mit Lichtbildern von **10.00 –  
11.30 Uhr**

**Kostenbeitrag: 10.- Euro (inkl. Frühstück)**

**MindestteilnehmerInnenzahl: 8**



*Eingang zum Bildungszentrum in der  
Bauamtsgasse 8 in Heidelberg*

Bildungswerk der Erzdiözese Freiburg  
Bauamtsgasse 8  
69117 Heidelberg

Tel. (06221) 8 98 40 Fax (06221) 89 84 30  
[info@bildungszentrum-heidelberg.de](mailto:info@bildungszentrum-heidelberg.de)  
[www.bildungszentrum-heidelberg.de](http://www.bildungszentrum-heidelberg.de)

*Es gelten immer die  
Allgemeinen Geschäftsbedingungen des  
Bildungswerks der Erzdiözese Freiburg.*



***KUNST***  
***im***  
***Gespräch...***

**Kunstfrühstücke**

*Herbst / Winter  
2010/2011*

Im Herbst wird im Bildungszentrum Heidelberg in der Bauamtsgasse die Reihe „Kunst im Gespräch“ fortgesetzt: Einmal im Monat am Mittwochvormittag laden wir Sie um 9.30 Uhr zu einem **Kunstfrühstück** ein. Bei Kaffee oder Tee, Brezeln und Brötchen und anderen kleinen Leckereien wird der gemeinsame Vormittag beginnen, bevor Frau Dr. Kitzing-Bretz, Referentin aus Löwenstein, um 10.00 Uhr über folgende Themen referiert und mit Ihnen ins Gespräch kommt:

#### **Frida Kahlo am 22.09.2010**

Ihre Lebensgeschichte und die biografische Prägung ihrer Malerei haben die große mexikanische Künstlerin Frida Kahlo zu einer Ikone der femininen Kunst der Moderne erhoben. Mit ihrer Bezugnahme auf die Volkskunst bezeugt sie das Selbstbewusstsein einer modernen lateinamerikanischen Künstlergeneration, zu der auch ihr Ehemann Diego Rivera zählt. Mit ihren Bildern, die von der farbigen, lebensfrohen Kultur Mexikos genauso geprägt sind wie von ihren dramatischen Lebenserfahrungen, erlangte die Malerin Kultstatus.

#### **Andy Warhol am 13.10.2010**

Als Ikone der Pop-Art gehört Andy Warhol zu den bedeutendsten und bekanntesten Künstlern der Welt. Mit seinen Serien der Campbell Soup Cans und den Porträts von Marilyn Monroe führte er in die Bildwelt des Konsums und der Medien ein. Doch hinter den harmlos wirkenden Motiven seiner Kunst verbirgt sich das Leben eines gleichwohl melancholischen wie inspirierten Schöpfers.

#### **Gustav Klimt am 10.11.2010**

Als herausragender Künstler vertritt Gustav Klimt die Kunst in Wien um 1900 und den Wiener Jugendstil. Mit seinen eleganten Frauenbildnissen ist er ein gefragter Porträtist seiner Zeit. Neben diesen Ikonen der „Goldenen Periode“ schafft er allegorische Gemälde und Wanddekorationen, mit denen er die Wiener Sezessionskunst mitbegründet. Seine Persönlichkeit bietet Stoff für Literatur und Film, und seine Bilder zählen zu den teuersten Kunstwerken der Welt.

#### **Salvador Dali am 26.01.2011**

*„Der einzige Unterschied  
zwischen mir und einem Verrückten  
ist der,  
dass ich nicht verrückt bin!“*

Als exzentrische Persönlichkeit hat kein Künstler die Selbstinszenierung so virtuos beherrscht wie Salvador Dali.

Als Hauptvertreter des Surrealismus war er ein gefeierter spanischer Künstler, dessen Bilder traumhafte Realitäten vor Augen führen. Seine Visionen sind mit altmeisterlicher Genauigkeit und einem faszinierenden Realismus gemalt.

Der Frage, was sich hinter dieser schillerndsten Gestalt der prominenten Surrealisten und seinen Traumwelten verbirgt, geht dieser Dia-Vortrag im Rahmen „Kunst im Gespräch“ nach.