

Kursort: Seniorenwohnanlage
Mühlgasse 8/1
69151 Neckargemünd

Kurszeit: montags 9.30 bis 11.30 Uhr

Beginn: 06. Oktober 2026
Ende: 14. Dezember 2026

Kursgebühren: 60 € bis 20 Teilnehmer*innen
50 € ab 21 Teilnehmer*innen

Teilnehmer*innen: mindestens 12 Personen;
maximal 25 Personen

Anmeldung: **bis 01. Oktober 2026**

bitte an:
Bildungszentrum Heidelberg
Erzdiözese Freiburg
Merianstr. 1
69117 Heidelberg
Tel. (06221) 438 538-0
info@bildungszentrum-heidelberg.de
www.bildungszentrum-heidelberg.de

Bitte überweisen Sie den Teilnahmebetrag erst **nach**
Erhalt der Rechnung – herzlichen DANK.

Bankverbindung:
Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE65 6725 0020 0009 2176 22
BIC: SOLADES1HDB

*Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des
Bildungswerks der Erzdiözese Freiburg.*



Kleine Akademien in der Region Rhein-Neckar:
Eine Kooperation des
Ökumenischen Bildungszentrums *sancti clara* Mannheim
und des Bildungszentrums Heidelberg.



Kleine Akademien

KA 15

Bildungszentrum Heidelberg

Kursjahr 2026
Herbsttrimester

10 Vormittage – immer am Montag

Beginn: 05. Oktober 2026
9.30 - 11.30 Uhr

Ort: Seniorenwohnanlage
Mühlgasse 8/1
69151 Neckargemünd

„Zeitenwende(n)“

Parallelen zwischen der Zeit um 1848 und heute

05. Oktober 2026

mit Dr. Thomas Paeffgen

Inwiefern sind die Zeiten der Veränderungen und Umstürze in den Zeiten des „Vormärz“ und der Revolution 1848 mit unserer heutigen Situation vergleichbar? Dieser Frage geht der Vortrag nach, indem er Parallelen zwischen jener anscheinend längst vergangenen Zeit und unserer Situation mit den zahlreichen Herausforderungen in all unseren gewohnten Lebensbereichen aufzeigt.

EinBlick ins Orchester und auf Instrumente

12. Oktober 2026

mit Dr. Almut Rumstadt

Wer ins Konzert oder in die Oper geht, eine Blasmusik oder ein Kammerensemble hört, genießt hoffentlich das Zusammenspiel und den Klang der Instrumente. Welche Instrumente davon kennen wir – und welche auch nicht? Wo sitzen sie im Orchester oder in der Kapelle und warum genau dort? Wir wollen eine kurzweilige musikalische Reise mit vielen Informationen unternehmen.

Künstliche Intelligenz Die nächste Revolution

19. Oktober 2026

mit Dr. Rainer Köthe

Manche sehen Gefahren, andere sind begeistert und empfinden sie als eines der mächtigsten Werkzeuge, die der Mensch erschaffen hat. Tatsächlich ist KI dabei, die Welt zu revolutionieren, vergleichbar nur der Erfindung der Schrift und des Buchdrucks. Wie

funktioniert sie, wie kann man sie nutzen? Dazu ein Blick in die Zukunft von Künstlicher Intelligenz und damit gesteuerten Robotern, wie sie bereits produziert werden, in Haushalt, Forschung, Wissenschaft, Krieg.

Johann Christian Bach

Der Paradiesvogel unter den Bachs

02. und 09. November 2026

mit Johannes Wagner

Der jüngste Sohn von Joh. Seb. Bach geht mit 20 Jahren ins Ausland, zunächst nach Italien, wo er katholisch wird, später für den Rest seines Lebens als gefeierter Opernkomponist nach London. Seine Symphonien sind Vorbild für Mozart.

Rom - was nicht im Baedeker steht

Wissenswertes und Unterhaltsames zu

Bau- und Kunstwerken der Ewigen Stadt

16. November 2026

mit Dr. Barbara Kilian-Memheld

Der etwas andere Blick auf die steinernen und künstlerischen Zeugnisse der Vergangenheit und auf das, was nicht im Baedeker steht, zeigt Rom einmal von einer andern, aber nicht minder authentischen Seite.

August Macke

Gemalte Lebensfreude

23. November 2026

mit Dr. Barbara Kilian-Memheld

Kein anderer Maler der deutschen Avantgarde hat so viel Optimismus und Lebensfreude in seine Bilder hineingelegt wie er. In seiner unverwechselbaren Bildersprache gehört Macke, trotz seines kurzen Wirkens, zu den bedeutendsten Künstlerpionieren des frühen 20. Jahrhunderts.

Jane Austen

Leben, Werk und Wirkung (1775-1817)

30. November 2026

mit Helena Wangler

Jane Austen steht für Klassiker der englischen Literatur, für Hoffnung auf romantische Liebe in Zeiten reiner Vernunft und für revolutionäre Frauencharaktere. Ihre Heldinnen sind keine Klischeefiguren, sondern selbstbewusste Protagonistinnen mit Innenleben, eigenen Erfahrungen, Meinungen und Gedanken. Wer war Jane Austen? Wie prägte ihr Leben ihr Werk? Und warum fasziniert es uns noch immer?

Geschichte der Fugger

07. Dezember 2026

mit Peter Becker

Finanziert von Kaisern und Kriegen, Milliardäre Europas

Von der Kleinstadt zur Weltmetropole:

Byzantion-Konstantinopel-Istanbul

Urbanistik, Kunst und Kultur der Stadt am Bosphorus.

14. Dezember 2026

mit Dr. Barbara Kilian-Memheld

Die wechselvolle Geschichte dieser Stadt am Schnittpunkt zwischen Okzident und Orient und der Reichtum an christlicher und muslimischer Kunst machen die Einzigartigkeit dieser Metropole aus, die 2010 zur *Kulturhauptstadt Europas* gewählt wurde.

2. Teil am 11. Januar 2027

Anmeldung zur KA 15

Name: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Tel.: _____

Mail: _____

Datum / Unterschrift

*Bitte senden Sie diese Anmeldung bis
spätestens **01.10.2026** an:*

*Bildungszentrum Heidelberg,
Merianstr. 1, 69117 Heidelberg*

DANKE.